

Universidade Federal Fluminense

Área de História - Graduação em História

Disciplina: Seminário História Poder e Ideias Políticas VI - Relações Estados Unidos – América Latina na segunda metade do século XX: história e imaginação social

Professor: João Gilberto Neves Saraiva

Semestre: 2016.2

Horário: Sextas-feiras (14 às 18hs)

EMENTA

Ao longo da história dos Estados Unidos se formularam múltiplas visões do que seria a América Latina e quem seriam os latino-americanos. Seja em jornais, fotografias, peças de teatro, romances, relatórios oficiais, postagens em redes sociais, etc., as representações da América Latina são diversas. A região surge como zona do atraso e da violência, por vezes lugar da diversão e felicidade, em outras ocasiões como santuário da natureza ou espaço de uma modernidade alternativa. A disciplina proposta visa estudar esse conjunto de visões que permeia a imaginação social estadunidense a partir da história das relações Estados Unidos-América Latina ao longo do século XX.

O curso pretende uma inserção tanto nos debates da história das relações interamericanas e perspectiva pós-colonial, quanto na análise de fontes escritas e audiovisuais sobre as visões da América Latina. Para tal, serão debatidos alguns conceitos-chave (tais como, imaginação social, representação, geografia imaginativa) ao mesmo passo em que serão permeadas conjunturas variadas das relações Estados Unidos-América Latina. Entre os temas a serem abordados ao longo do semestre está o efervescente cenário intelectual norte-americano dos anos 1930 e a perspectiva de integração da chamada América Hispânica. A mobilização da máquina estatal, imprensa e indústria cinematográfica dos Estados Unidos em torno da participação da América Latina na Segunda Guerra também será analisada, bem como os esforços para garantir o enlace da região ao capital, tecnologia e conhecimento científico norte-americano no pós-Guerra. Além disso, as múltiplas visões da América Latina imbuídas em programas de política externa estadunidense no contexto da Guerra Fria – como a Aliança para o Progresso e os Corpos da Paz. A participação do governo dos Estados Unidos nos golpes de Estado na região entre as décadas de 1960 e 1970 e as resistências e protestos no meio intelectual estadunidense também serão trabalhados. Por fim, se pretende

analisar uma memória das relações Estados Unidos-América Latina no século XX a partir das redes sociais.

Cronograma

O cronograma será apresentado e debatido com a turma no primeiro dia de aula podendo ser alterado a partir de interesses da turma conexos com a temática geral da disciplina.

Avaliação:

Ela se dará pela presença nas aulas, participação nas discussões, além da resenha de alguns textos ou pequenos exercícios de análise de fontes (uma página). No final do curso os alunos terão de analisar - com base nas discussões da disciplina - uma fonte de sua escolha acordada com o professor. Esse trabalho terá entre 5 e 10 páginas. A avaliação também será discutida no primeiro dia de aula.

Bibliografia Básica

AZEVEDO, Cecília. Novas aproximações entre “centro” e “periferia”: intelectuais e ativistas norte-americanos pensam a América Latina. In: BEIRED, José; CAPELATO, Maria H; PRADO, Lígia C (org.). *Intercâmbios políticos e mediações culturais nas Américas*. Assis/São Paulo: UNESP/USP, 2010.

FERES JÚNIOR, João. *A história do conceito “Latin American” nos Estados Unidos*. Bauru: EDUSC, 2005.

GREEN, James N. *Apesar de vocês: oposição à ditadura brasileira nos Estados Unidos, 1964-1985*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

JUNQUEIRA, Mary Anne. *Ao sul do Rio Grande - imaginando a América Latina em Seleções: oeste, wilderness e fronteira (1942-1970)*. Bragança Paulista: EDUSF, 2000.

MIGNOLO, Walter D. *La Idea de América Latina: la herida colonial y la opción decolonial*. Barcelona: Gedisa, 2007.

PIKE, Fredrick B. *The United States and Latin America: myths and stereotypes of civilization and nature*. Austin: University of Texas Press, 1992.

SAID, Edward. *Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007

SALVATORE, Ricardo. *Imágenes de um império: Estados Unidos y las formas de representación de América Latina*. Buenos Aires: Sudamericana, 2006.

SALVATORE, Ricardo (org.). *Culturas imperiales: experiencia y representacion en America, Asia y Africa*. Rosário: Beatriz Viterbo, 2005.

SARAIVA, João Gilberto N. Para americano e brasileiro ver: uma memória das relações bilaterais por meio da rede social Flickr. *Tempo & Argumento*, Florianópolis, n 12, v. 6, 2014.

TOTA, Antônio Pedro. *O imperialismo sedutor: a americanização do Brasil na época da Segunda Guerra*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

WEINSTEIN, Bárbara. Repensando a história das relações Estados Unidos-América Latina: da dominação política à circulação cultural? *Textura*, Canoas, n. 9 abr./out. 2003.