

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Instituto de História

Departamento de História

Curso de Graduação em História

Professora: Georgina Santos

Disciplina: História Moderna

Código: GHT

Carga Horária: 60h / Semestrais

Período: 2/2016

Turma:

Horário: 2ª.feira, de 9 às 13 horas

Ementa: Formação e crise da sociedade de Antigo Regime e a Idéia da Revolução com base na produção historiográfica e ou fontes primárias relacionadas a um dos seguintes temas: a) Monarquia Absolutista, Mercantilismo e Sociedade de Ordens; b) Renascimento, Reforma e Revolução; c) Cidadania, Razão e Liberdade; d) Movimentos Sociais, culturais e protesto popular; e) Antigo Regime, crise e Revolução.

Objetivos:

- Analisar os desdobramentos da cisão da Cristandade e da construção do pensamento laico.
- Analisar o processo de estruturação das esferas pública e privada e dos movimentos sociais no Antigo Regime
- Compreender o impacto socioeconômico da transição da ordem feudal para o capitalismo comercial
- Situar a produção historiográfica contemporânea acerca dos temas desenvolvidos

Programa

- Unidade I - A Europa Renascentista
 - 1.1. O nascimento do Estado Moderno e a expansão ultramarina
 - 1.2. Mercantilismo e Revolução dos Preços
 - 1.3. Humanismo e Renascimento
 - 1.4. Reforma Protestante e Contrarreforma
 - 1.5. As Guerras religiosas

- Unidade II –A Europa Barroca
 - 2.1. Estado Moderno e Absolutismo monárquico
 - 2.2. A Estrutura política do Absolutismo francês
 - 2.3. A Sociedade de Corte
 - 2.4. A Revolução Inglesa e a República de Cromwell
 - 2.5. Ideias radicais da Revolução Inglesa

▪ Unidade III – O Século das Luzes

- 3.1. A geografia das Luzes: Inglaterra, França, Alemanha e Itália.
- 3.2. As Luzes na Periferia da Europa
- 3.3. A Era das Revoluções e o Capitalismo Liberal
- 3.4. A Revolução Francesa: controvérsias historiográficas
- 3.5. O Iluminismo como negócio

Bibliografia de Referência: (no máximo 10 títulos)

- BRAUDEL, Fernand. *O Mediterrâneo e o mundo mediterrânico na época de Filipe II*. Lisboa, D. Quixote, 1995.
- BURCKHARDT, Jacob. *A Cultura do Renascimento na Itália*. Brasília, Edunb, 1991.
- CIPOLLA, Carlo M. *História Econômica da Europa Pré-Industrial*. Lisboa: Edições 70, 1984.
- ELIAS, Norbert. *A Sociedade de Corte*. Lisboa: Estampa, 1987.
- HILL, Christopher. *O mundo de ponta-cabeça – idéias radicais da Revolução Inglesa de 1640*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
- MARAVALL, José Antonio. *A Cultura do Barroco*. São Paulo: Edusp, 1997.
- RUDÉ, Georges. *A Europa no século XVIII*. Lisboa: Gradiva, 1988.
- SKINNER, Quentin. *As fundações do pensamento político moderno*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.
- VILAR, Pierre. *O Ouro e a Moeda na História*. Publicações Europa-América, s/l, s/d.
- VOVELLE, MICHEL. *Revolução Francesa 1798-1799*. Lisboa: Edições 70, 2007.
- WEBER, Max. *A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*. São Paulo: Pioneira, 1996.

Avaliação: (Procedimentos de avaliação)

Duas avaliações : uma prova escrita e um trabalho ao final do semestre
