

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
Centro de Estudos Gerais
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
Área de História
Departamento de História
Curso de Graduação em História

Professora: MÁRCIA MOTTA

Disciplina: HISTÓRIA MODERNA

Tipo: ----BÁSICO---

Eixo Cronológico: Linha Temática:

Período: - Turno: N Horário: sexta das 18 às 22horas

Programa de Disciplina

Título: HISTÓRIA MODERNA

Ementa:

▪ : Formação e crise da sociedade de Antigo Regime e a Idéia da Revolução com base na produção historiográfica e ou fontes primárias relacionadas a um dos seguintes temas: a) Monarquia Absolutista, Mercantilismo e Sociedade de Ordens; b) Renascimento, Reforma e Revolução; c) Cidadania, Razão e Liberdade; d) Movimentos Sociais, culturais e protesto popular; e) Antigo Regime, crise e Revolução.

Objetivos: Discutir as principais marcas interpretativas da História Moderna. Analisar a produção historiográfica sobre absolutismo e mercantilismo. Discutir a relação entre Antigo Regime, pobreza e protesto popular. Analisar a relação entre Antigo Regime, Reforma e Revolução. Enfocar a dimensão jurídica do mundo moderno.

Bibliografia Básica (máximo de 10 obras):

BURKE, Peter. *A Fabricação do Rei – a construção da imagem pública de Luis XIV*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

CIPOLLA, Carlo M. *História Econômica da Europa Pré-Industrial*. Lisboa: Edições 70, 1984.

DELUMEAU, Jean. *A Civilização do Renascimento*. Lisboa Estampa, 1984.

DARNTON, Robert. *Edição e Sedição – ou o universo da literatura clandestina no século XVIII*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

ELIAS, Norbert. *A Sociedade de Corte*. Lisboa: Estampa, 1987.

HESPANHA, Manuel. “ Les autres raison de la politique L’économie de la grâce”. *Recherche sur l’histoire de l’État dans le monde ibérique*. Presses de l’École normale supérieure, 1993.

HESPANHA, Manuel. “ A nobreza nos tratados jurídicos dos séculos XVI a XVIII”

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbmVudWFudWVsaGVzcGFuaGF8Z3g6OTYzZjU0OGY3NjJjYzU1>

HILL, Christopher. *O mundo de ponta-cabeça – idéias radicais da Revolução Inglesa de 1640*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

THOMPSON. E. *Costumes em comum*. São Paulo, Companhia das Letras, 1998.

VENTURI, *Utopia e Reforma no Iluminismo*. Bauru: Edusc, 2003.

VOVELLE, Michel. *O Homem do Iluminismo*. Lisboa: Presença, 1997.

WEBER, Max. *A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*. São Paulo: Pioneira, 1996.