
CRONOGRAMA DAS AULAS, LEITURAS E TRABALHOS

PRÓLOGO: Um conceito fundamental e um exercício de leitura

Aula 1 (25/04): Apresentação do programa, do professor e dos alunos

Aula 2 (27/04): Antonio Candido e o conceito de “paradoxo literário”

[LEITURA 01]: “Crítica e sociologia”, CANDIDO, Antonio. *Literatura e sociedade*. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2009. pp. 9-25
[COMO É UMA EDIÇÃO DIGITAL, ISSO CORRESPONDE ÀS FOLHAS (DORAVANTE “F”) F4-F18 (do xerox). **DBox**

Aula 3 (02/05): “A hora e a vez de Augusto Matraga” (exercício de leitura)
DBox

LEITURA CRÍTICA DE GRANDE SERTÃO: VEREDAS

Aula 4 (04/05): GSV, s1

Aula 5 (09/05): GSV, s1

Aula 6 (11/05): GSV, s1

Aula 7 (16/05): 1ª. leitura de Rosa: Antonio Candido

[LEITURA 02]: CANDIDO, Antonio. “O homem dos avessos” *In: Tese e Antítese*. São Paulo: T.A. Queiroz, 2002. 4.ed. pp. 119-139. **DBox**

Aula 8 (18/05): GSV, s2

Aula 9 (23/05): GSV, s2

Aula 10 (25/05): 2ª. leitura de Rosa: Walnice Nogueira Galvão

[LEITURA 03]: GALVÃO, Walnice Nogueira, cap. 2 de (2000) *Guimarães Rosa*. São Paulo: Publifolha. pp. 27-50. **DBox**

Aula 11 (30/05): GSV, s3

Aula 12 (01/06): GSV, s3

Aula 13 (06/06): 3ª. leitura de Rosa: M. Cavalcanti Proença

[LEITURA 04]: PROENÇA, M. Cavalcanti

(1958) *Trilhas no Grande Sertão*. Rio de Janeiro: Departamento de Imprensa Nacional. Capítulos 2 e 4, pp. 13-29 e 69-101. **DBox**

Aula 14 (08/06): GSV, s4 / GSV, s5

Aula 15 (13/06): GSV, s5

Aula 16 (15/06): GSV, s5, **DATA DA ENTREGA DO TRABALHO 1**

Aula 17 (20/06): 4ª. leitura de Rosa: Willi Bolle

[LEITURA 05] : BOLLE, Willi, (2004) *grandesertão.br*. São Paulo: Duas Cidades; Ed. 34. Capítulo 1, pp. 17-45. **DBox**

Aula 18 (22/06): GSV, s6

Aula 19 (27/06): GSV, S6.

Aula 20 (29/06): BOLLE, cap. 2, pp. 47-89. **DBox**

Aula 21 (04/07): GSV, s7

Aula 22 (06/07): GSV, s7

Aula 23 (11/07): BOLLE, cap. 3, pp. 91-139. **DBox**

Aula 24 (13/07): BOLLE, cap. 4, pp. 141-194. **DBox**

Aula 25 (18/07): BOLLE, cap. 6, pp. 261-373. **DBox**

Aula 26 (20/07): BOLLE, cap. 7, pp. 375-446. **DBox**

Aula 27 (25/07): (Cont.)

Aula 28 (27/07): ENTREGA E APRESENTAÇÃO DO TRABALHO 2

Aula 29 (01/08): Cont. APRESENTAÇÃO DO TRABALHO 2

Aula 30 (03/08): AVALIAÇÃO DO CURSO PELOS ALUNOS e ALUNAS

FONTES (edições a serem utilizadas):

ROSA, João Guimarães

(2006) *Grande Sertão: Veredas*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira. Biblioteca do Estudante. É difícil de encontrar mas é a edição mais barata disponível (por volta de R\$ 45) Claro que vocês poderão utilizar qualquer outra edição. Mas se todos puderem usar esta o trabalho em sala ficará mais fácil, pois o livro não tem divisão em capítulos...

(2011) *A hora e a vez de Augusto Matraga*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira. Fácil de encontrar, custa apenas R\$ 5,40 na Saraiva (que co-editou o livro). Originalmente este conto está no livro *Sagarana*.

BIBLIOGRAFIA:

BOLLE, Willi

(2004) *grandesertão.br*. São Paulo: Duas Cidades; Ed. 34.

CANDIDO, Antonio

(2002) "O homem dos avessos" *In: Tese e Antítese*. São Paulo: T.A. Queiroz, 2002. 4.ed. pp. 119-139.

(2009) "Crítica e sociologia", *In: Literatura e sociedade*. Rio de Janeiro: Ouro sobre azul. pp. 9-25

DA MATTA, Roberto

(1983) "Augusto Matraga e a hora da renúncia" *In: Carnavais, malandros e heróis: para uma sociologia do dilema brasileiro*. Rio de Janeiro: Zahar. 4.ed. Cap. VI, pp. 236-259.

GALVÃO, Walnice Nogueira

(1972) *As formas do falso: um estudo sobre a ambiguidade no Grande Sertão: Veredas*. São Paulo: Perspectiva.

NUNES, Benedito

(2013) *A Rosa o que é de Rosa: literatura e filosofia em Guimarães Rosa*. Rio de Janeiro: DIFEL.

4

PROENÇA, M. Cavalcanti

(1958) *Trilhas no Grande Sertão*. Rio de Janeiro: Departamento de Imprensa Nacional.

RONCARI, Luiz

(2004) *O Brasil de Rosa: mito e história no universo rosiano: o amor e o poder*. São Paulo: Editora UNESP.

ROSENFELD, Kathrin Holzermayr

(1992) *Grande Sertão: Veredas, roteiro de leitura*. São Paulo: Ática.

(2006) *Desenveredando Rosa: a obra de J.G. Rosa e outros ensaios rosianos*. Rio de Janeiro: Topbooks.

SECCHIN, Antonio Carlos et alii (Orgs.)

(2007) *Veredas no sertão rosiano*. Rio de Janeiro: 7 Letras.

VIGGIANO, Alan

(1974) *Itinerário de Riobaldo Tatarana*. Belo Horizonte: Ed. Comunicação; Brasília INL.