

**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**  
**Instituto de Ciências Humanas e Filosofia**  
**Área de História**  
**Departamento de História**  
**Curso de Graduação em História**

**Professor:** Laura Antunes Maciel

**Disciplina:** GHT 00504 História do Poder e da Política no Rio de Janeiro

**Tipo:**

**Eixo Cronológico:** Contemporânea **Linha Temática:** Poder e Idéias Políticas

**Período:** 1/2016 **Turno:** N1 **Horário:** 2<sup>a</sup>. 18/20 h - 6<sup>a</sup>. 20/22h

**Ementa:** As formas de constituição das relações de poder ena sociedade fluminense. Cosmopolismo *versus* reformalismo. As relações políticas e as formas de dominação das oligarquias fluminenses. A lógica do poder social no Rio de Janeiro. Cidade do Rio de Janeiro e as representações do poder. A cidade-capital e a modernidade brasileira – cidade e cidadãos.

---

### **Programa de Disciplina**

---

**Título:**

Cidade, memória e poder

**Objetivos:**

1. Problematizar enfoques historiográficos centrados na compreensão da 'história do poder' ou 'das idéias' como objetos ou temas de investigação e ensino;
2. Articular as reflexões em torno do eixo cidade e poder evidenciando as disputas e tensões que constituíram historicamente a cidade do Rio de Janeiro;
3. Abordar outros espaços de poder e outras práticas políticas na cidade do Rio de Janeiro no período;
4. Recuperar a experiência de outros sujeitos históricos e formas diversas de sua atuação política na cidade;

**Unidades:**

- I. Introdução: questões gerais sobre 'poder' e 'idéias políticas'
- II. Politizando o cotidiano: viver, morar e trabalhar na cidade do Rio de Janeiro
- III. Poderes na cidade
- IV. O povo em movimento
- V. Cidade, poder e cultura letrada

**Bibliografia Básica (máximo de 10 obras):**

- BARBOSA, Marialva. *Operários do pensamento. Visões de mundo dos tipógrafos no Rio de Janeiro – 1880-1920*. Dissertação de Mestrado em História, Niterói, ICHF/UFF, 1991.
- BARBOSA, Marialva. *Os donos do Rio. Imprensa, poder e público*. Rio de Janeiro, Vício de Leitura, 2000.

BRANDÃO, Berenice Cavalcante et alli. *A polícia e a força policial no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: PUC, 1981.

BRETAS, Marcos Luiz. *A guerra das ruas: povo e polícia na cidade do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro, Arquivo nacional, 1997.

BRETAS, Marcos Luiz. *Ordem na cidade: o exercício cotidiano da autoridade policial no Rio de Janeiro, 1907-1930*. Rio de Janeiro, Rocco, 1997.

CUNHA, Maria Clementina Pereira. *Ecoss da folia: uma história do carnaval carioca entre 1880 e 1920*. São Paulo, Cia. das Letras, 2001.

CHALHOUB, Sidney *Trabalho, lar e botequim. O cotidiano dos trabalhadores no Rio de Janeiro da Belle Époque*. Campinas, Ed. da Unicamp, 2001, 2ª. Edição.

DAMAZIO, Sylvia. *Retrato social do Rio de Janeiro na virada do século*. Rio de Janeiro, EdUERJ, 1996.

ENGEL, Magali; CORRÊA, Maria Leticia SANTOS, Ricardo (Orgs.) *Os intelectuais e a cidade – séculos XIX e XX*. Rio de Janeiro, Contra Capa, 2012.

FREIRE, Américo Oscar Guichard. *Uma capital para a República. Poder federal e forças políticas locais no Rio de Janeiro na virada para o século XX*. Rio de Janeiro, Editora Revan, 2000.

GRAHAM, Sandra Lauderdale. "O motim do vintém e a cultura política no Rio de Janeiro em 1880". *Revista Brasileira de História*, São Paulo, v.10, n.20, Mar./Ago. 1991.

GRAHAM, Sandra Lauderdale. *Proteção e obediência. Criadas e seus patrões no Rio de Janeiro (1860-1910)*. São Paulo, Cia. das Letras, 1992.

MENDONÇA, Leandro Climaco. *Nas margens: experiências de suburbanos com periodismo no Rio de Janeiro, 1880-1920*. Niterói, edUFF, 2014.

MOURA, Roberto. *Tia Ciata e a pequena África no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro, Funarte, 1983.

PEREIRA, Leonardo Affonso de Miranda. *Footballmania. Uma história social do futebol no Rio de Janeiro (1902-1938)*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2000.

PEREIRA, Leonardo Affonso de Miranda. *As barricadas da saúde – vacina e protesto popular no Rio de Janeiro da primeira república*. São Paulo, Ed. da Fundação Perseu Abramo, 2002.

SILVA, Eduardo. *As queixas do povo*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1988.

VELLOSO, Monica Pimenta. *A cultura das ruas no Rio de Janeiro (1900-1930): mediações, linguagens e espaço* Rio de Janeiro: FCRB, 2004.

VELLOSO, Monica Pimenta. *As tradições populares na Belle Époque carioca*. Rio de Janeiro, Funarte, 1988.

VENEU, Marcos Guedes. "Enferrujando o sonho: partidos e eleições no Rio de Janeiro, 1889-1895". *Dados*, Revista de Ciências Sociais. Rio de Janeiro, vol. 30, nº1, 1987, p. 45-72.

### **Avaliação:**

Participação nas atividades e leituras em sala de aula

Trabalho de pesquisa em grupo sobre tópico do programa

Apresentação de painel com resultados de pesquisa

Elaboração de um texto individual articulando reflexões sobre a pesquisa e a bibliografia debatida em sala de aula

**Observação: as atividades iniciarão no dia 02/05**